

Аттестация студентов:

{ тестирование, оценивание,
{ обратная связь

Зачем нужны контрольные, зачеты и экзамены?

Они нужны чтобы:

- преподаватель мог лично познакомиться со всеми студентами, которые у него учатся
- хоть кто-то ходил на занятия, которые проводятся в течение некоторого времени перед этим
- поведение тех, кто ходил на лекции и семинары, не осталось безнаказанным
- преподаватель смог повысить собственную самооценку, унизив всех остальных
- преподаватель получил моральную компенсацию за маленькую зарплату

Зачем нужны контрольные, зачеты и экзамены?

вторая попытка

Аттестация нужна не только как форма проверки знаний, но и как инструмент обучения!

Поэтому ее нужно использовать, чтобы наладить обратную связь со студентом, научить его учиться.

Если задача – научить студентов учиться самостоятельно - то нужно создать им такие условия, при которых студенты смогут овладеть ЭТИМ НАВЫКОМ

Formative assessment and self-regulation

Formative assessment - assessment that is specifically intended to **generate feedback on performance to improve and accelerate learning** (Sadler, 1998).

The construct of **self-regulation** refers to the degree to which **students can regulate** aspects of their thinking, motivation and behaviour during learning (Pintrich & Zusho, 2002).

A teacher is not a **supremo** but a **consultant**

Недостатки существующей системы аттестации студентов (опрос студентов и преподавателей LSE)

Со стороны студентов:

- ⌘ Аттестация и обратная связь оцениваются студентами ниже всех других форм обучения
- ⌘ Лишь половина (52%) студентов после получения feedback понимают, что у них было не так и как это можно исправить
- ⌘ Лишь 56% говорят, что получают детальный разбор своей работы
- ⌘ Лишь 60% говорят, что критерии оценки им были известны заранее

Со стороны преподавателей: очень много времени уходит на проверку работ, нет физических возможностей обеспечивать регулярный feedback студентам

Что делать?

Стадия №1 Изменить подход к созданию курса

Обычная логика создания курса: сначала преподаватели думают что преподавать, а в конце ломают голову над тем, как проверить знания студента.

А надо наоборот: сначала понять - чему мы хотим научить студентов, затем как это проверить, а уже после этого – что для этого нужно преподавать.

Как проверить – важно, чтобы измерения знаний студентов были валидными, надежными, *manageable*

Финальная аттестация и все промежуточные формы аттестации должны соответствовать друг другу – *formative assessment*.

Критерии оценивания обязательно должны быть и они должны быть известны студентам – *marking scheme*

Что делать?

Стадия №2 Вовлечение студентов в создание 'marking scheme'

Что именно важно в данном курсе? Какие знания, какие навыки?

Как в ходе курса будут формироваться эти компетенции?

Как отдельные задания формируют эти компетенции?

Надо сделать студента соавтором этих «правил игры».

Вопрос: Как в Вашем курсе студент может узнать, за что Вы поставите ему 50%, а за что 70%?

Что делать?

Стадия №3 Объясните студенту заранее, что Вы от него хотите

В чем именно состоит задание?

Каковы будут критерии его оценивания? С примерами.

Когда и в какой форме студенты получат feedback?

Feedback pro-forma

Gapped handouts

Что делать?

Стадия №4 Что должен получить студент в качестве feedback?

Как его текущее состояние соотносится с желаемым?

Что именно нужно делать, чтобы преодолеть разрыв между текущим состоянием и желаемым?

Десять правил организации обратной связи со студентами

Обратная связь должна:

- быть ДЛЯ обучения – не ИЗ-ЗА обучения
- быть непрерывной
- быть своевременной
- соотноситься с ясными критериями оценки
- быть конструктивной
- быть понятной студенту
- быть обеспечена на всех этапах аттестации, в том числе и на экзаменах
- использовать практики самопроверки и peer-to-peer feedback
- быть доступна для всех студентов
- быть гибкой и соответствовать потребностям студентов

Вопрос для обсуждения

Что бы Вы изменили в организации обратной связи со студентами в своем курсе?

Контакты

E-mail: kuzina@hse.ru

Skype oekuzi

Тел. +7 916 593 01 05